Nueva Paz. Pedro Ponce de León

Categoría: Casa de la Cultura
Creado: Viernes, 02 Abril 2021 12:26
Escrito por cultura
Visto: 1210

La Casa de la Cultura “Pedro Ponce de León“recibe su nombre en homenaje a este destacado periodista e investigador que escribe con regularidad en revistas y periódicos de importancia dentro como fuera del país. En 1925 publico el libro ilustrado “resumen de la Florida”, relacionado con la historia de Cuba. Escribió también “Memorias de la iglesia Presbiteriana de Palos”, en 1906 “Historia del centro de Artesanos” y en 1946 “La Historia Municipal de Nueva Paz” el cual ha sido muy utilizado en la preparación y conocimiento de las nuevas generaciones de neopacinos. Fallece en Ciudad de la Habana el 15 de abril de 1969, a los 87 años de edad, fue sepultado en el Cementerio de Los Palos por su propia voluntad.

Los antecedentes de la fundación de la casa de cultura se remontan a 1930 cuando los miembros de la sociedad “El Liceo” compran el local que ocupaba la sociedad “El Progreso”. En 1936 se acomete la reedificación del inmueble, a principios de 1954 concluye los arreglos con la estructura que mantiene en la actualidad. Sociedad “El Liceo”, solo para blancos, con el Triunfo de la Revolución, en 1960 es intervenida y cede una parte al banco, hasta 1978 funciono como circulo social y biblioteca , desde 1978 comienza a funcionar como casa de cultura.

La institución Casa de Cultura rige su trabajo por:

Encargo Social:

Phoca PDF

Contribuir al desarrollo de procesos socioculturales participativos desde la promoción, la apreciación y la creación artística literaria en interacción con instituciones, organismos, organizaciones y demás actores sociales.

Teniendo en cuenta la satisfacción, los gustos, preferencias y necesidades culturales de la población, incidiendo en la formación y consolidación del sistema de valores y principios de nuestra sociedad.

Principales resultados que ha obtenido en su trayectoria:

La Casa de la Cultura desde su fundación, ha desarrollado un amplio trabajo cultural que ha fortalecido el movimiento de artistas aficionados en las manifestaciones de música, artes plásticas, danza, teatro y literatura, lo que ha permitido obtener grandes lauros en los diferentes eventos. Entre ellos en la manifestación de Música se obtuvo disimiles premios en concursos provinciales y nacionales, en eventos de las artes visuales como en Festivales de Talento.

En literatura a través del taller literario municipal, ha obtenido premios en eventos provinciales para niños y adultos y en concursos provinciales y nacionales como el Vicentina Antuña (Güines), La Media Cuartilla (Güira de Melena), Juan Marinello (San José de las Lajas), Poesía Erótica (Nueva Paz).

En la manifestación de danza se han obtenido premios en el evento Afidanza, en el videoarte provinciales y en festivales pioneriles provinciales. En las manifestaciones de música y teatro los grupos de aficionados han alcanzado categoría nacional. Muchos de los que han iniciado su vida artística en sus talleres, pertenecen hoy a la vanguardia artística de nuestro territorio, incluso han obtenido merecido reconocimiento a su labor creativa a nivel nacional.

TRADICIONES QUE SE HAN IDO FOMENTADO EN LA MISMA

Las fiestas populares tradicionales de nuestra localidad se realizan en noviembre.

La fiesta popular tradicional más importante se celebra el día en que los católicos rinden culto a la patrona del poblado de Nueva Paz, el 24 de enero, estos festejos comienzan el 17 de enero, siempre se realizan múltiples actividades celebrando la semana de la cultura neopacina.

Phoca PDF

Estos festejos en nuestra localidad aunque tienen su momento más importante el día 24 de enero comienzan desde el día 17 de enero con un desfile infantil con congas y comparsas de las diferentes escuelas y una gala infantil en la Plaza Roja de Nueva Paz.

Y concluye el 24 de diciembre cuando se realiza la misa en la iglesia católica y la procesión de la Virgen de la Paz, la imagen católica se pasea alrededor del parque y en el horario nocturno se realiza un bailable, con la Orquesta Aragón, tradición neopacina.

Estas fiestas que llevan realizándose por más de 100 años tienen las características de las fiestas patronales. A pesar de que los festejos tienen como centro una imagen católica situada en una edificación que responde a las proyecciones de los espacios propios del catolicismo, estas fiestas son muestras del más amplio espectro de la religiosidad popular en Cuba con mezcla de velas, flores, procesión.

Otros festejos religiosos de larga pervivencia en la localidad es la celebración por el día de santa Bárbara, el 4 de diciembre y el 17 día de San Lázaro en estas fiestas que también incluye ritualidad afrocubana, misa del párroco y tiene como sede una capilla en una casa particular y como centro una imagen católica. En la actualidad han aumentado el número de hogares en el municipio que realizan veladas el 3 y 16 de diciembre en vísperas de estas fechas.

En los últimos años se han retomado las procesiones, en Nueva Paz el 24 de enero y el 8 de septiembre en el CP. De Los Palos celebrando el Día de la Caridad del Cobre, patrona de dicho poblado.

Las expresiones y manifestaciones de la Cultura Popular en Nueva Paz están generalmente vinculadas a la música porque es una localidad de presencia permanente de gran cantidad de músicos de excelente calidad.

No desmiente esta afirmación el expresar que la manifestación de la CPT que tiene la mayor presencia en el municipio es el repentismo o improvisación de la décima espinela, porque esta expresión de la oralidad requiere de la música como soporte.

Es una manifestación muy vital como lo demuestra la participación de representantes de diferentes grupos etarios en la apreciación y creación de este arte en las frecuentes acciones culturales del género convocadas por las instituciones y por la población.

Para dar respuesta a la demanda de la población de esta expresión artística se ha creado en el municipio tres peñas campesinas, una con profesionales y dos con aficionados, una en la casa de cultura “Raúl

Phoca PDF

García Valera" y la otra, un proyecto comunitario en Collantes, "Neno Celaya", proyecto del repentista e investigador Orestes Pérez Tagle.

A finales del pasado año surgió un grupo acompañante de música campesina resultado de un proyecto comunitario de desarrollo local, Neno Celaya respaldados por el proyecto El punto y otras tradiciones cubanas. Tenemos un grupo portador de música. Grupo de larga trayectoria en este género que se destacaba por una composición estable, en estos momentos no están funcionando por problemas con los instrumentos.

Otro grupo cultor de la música afrocubana es el Grupo de Rumba Kaidara, proyecto comunitario de la escritora Andrea García Molina.

Existe una orquesta, "Nueva Salsa" compuestas por músicos aficionados, que en estos momentos no están funcionando ya que muchos de sus músicos se trasladaron para otras provincias, grupo de Timba, aunque esta agrupación es de larga presencia en nuestro MAA, su vida cultural no es muy estable.

Respecto a tradiciones musicales es necesario prestar atención al desarrollo en los últimos años de los diferentes géneros que componen la música mejicana ya que la presencia de cultores y seguidores en los diferentes grupos etarios y la calidad de sus acciones culturales marcan una presencia destacada de esta expresión artística en el territorio. En el mes de noviembre del 2020, la peña mexicana "Con Sabor a México" cumplió 20 años de fundada, se festejo este acontecimiento en el cine libertad, el día 19 con la participación de fundadores e invitados.

Otra tradición musical en el municipio es el bolero, contamos con peñas de boleros en los tres consejos populares, en el CP de Vegas, en diciembre del 2020 la peña de Lázaro Simón cumplió 20 años de fundada. Gran presencia del bolero en nuestro amplio MAA, principalmente en el CP de Los Palos.

Otra manifestación de la CPT digna de destacar es la Artesanía Popular Tradicional, aunque sólo hay 3 miembros de la ACAA en el municipio, existen un colectivo de artesanos aficionados con un trabajo de gran calidad. Premios en Arte en Lajas, en Festivales Provinciales de Talento, etc.

A finales del 2020 el Banco de Datos de Cultura Popular Tradicional incluye 29 artesanos tradicionales, 15 poetas repentistas, 1 reparadores y constructores de instrumentos, 9 tocadores de punto cubano.

Phoca PDF

Para cumplir con los objetivos de nuestro trabajo ofertamos a la población talleres de apreciación y creación y otras acciones culturales de acuerdo con los gustos y preferencias de la población.

La Casa de Cultura "Pedro Ponce de León" tributa su trabajo cultural al municipio cultura de Nueva Paz, ubicado al sureste de la provincia Mayabeque, con una población de 76125 habitantes y que está dividido en 4 consejos populares, 3 urbanos y uno rural

El municipio tiene como renglón económico fundamental la agricultura en la modalidad de cultivos varios. El sector educacional cuenta con 14 escuelas primarias, 9 rurales y 5 urbanas, 3 secundarias, 1 preuniversitario, 1 filial universitaria, 1 escuela taller, 1 FOC, 2 escuelas politécnicas, 4 círculos infantiles, 1 escuela de conducta, 1 escuelas especiales. En el sector de la salud funcionan 1 hogar materno y 3 policlínicos especializados.

2-9			
5-39	3442 5112	2344	2768
40-65	8846	4318	4528
65 y mas	3355	1841	1514
Total	24967	12048	12919

Phoca PDF

Como programa priorizado atendemos a las **Asociaciones de personas con discapacidad: Cooperamos en sus reuniones, actividades y festivales.**

También atendiendo a los Programas de Prevención de la ITS-SIDA y Drogas mantenemos varias acciones culturales en las diferentes manifestaciones dirigidas a toda la población y para enfocar mejor el trabajo y lograr cumplir nuestros objetivos trabajamos las estadísticas de salud del municipio.

La Casa de Cultura comparte, además el escenario cultural municipal con la Biblioteca , la Galería de Arte, el Museo Municipal de Historia, la Librería.

Cantidad de Instructores por manifestación.

Municipio	En CC	En Esc	Lit.	Mus.	Artes Plast.	Danza	Teatro
Nueva Paz	8					1	

- Escuela Primaria José de la luz y C.: Yaremis Molina, Isleidys Rojas García
- ESBU Manuel Isla: Yanisleidys Paredes, Odlanier Scull Calzadilla.
- Escuela Primaria José Martí: Annielys Zamora García.
- ESBU Joe Westbrook: Yoslaisy Diaz Valera.
- Escuela Primaria Frank País: Mario Javier Cuello Espinosa
- IPU Ignacio Agramonte: Saudisandy Morejón Izquierdo
- Escuela Especial Abel Santamaría: Jorge Moya Pijeira
- Escuela Primaria Manolo Rojo: Yoandy Pestana Valle
- ESBU Francisco Vega Alemán: Helen Martínez
- Escuela Primaria Enma Rosa Chuy: Yohana de la C. Dueñas Corzo

Escuelas Primarias Rurales: Jesús González Garcia.

Circulo Infantil Alborada: Ana Liz Morgado Hernández-LM. Culmina su licencia en diciembre 2020.

La organización cuenta con valores que se han ido cultivando a través del tiempo de fundada los cuales son: compañerismo, solidaridad, laboriosidad, honestidad, entre otros.

Phoca PDF

Principales resultados que ha obtenido en su trayectoria:

La Casa de la Cultura desde su fundación ha desarrollado un amplio trabajo cultural que ha fortalecido el movimiento de artistas aficionados en las manifestaciones de música, artes plásticas, danza, teatro y literatura, lo que ha permitido obtener grandes lauros en los diferentes eventos. Entre ellos en la manifestación de Artes Plásticas se obtuvo premio en el concurso nacional ´´**De donde crece la palma**´´; año 2008.

La cátedra de literatura a través del taller literario municipal nombrado igual que la CC a obtenido premios en eventos provinciales para niños y adultos y en concursos provinciales y nacionales como el Vicentina Antuña (Güines), La Media Cuartilla(Güira de Melena), Juan Marinello (San José de las Lajas),Poesía Erótica(Nueva Paz), Evasio Pérez(Caimito).

En la manifestación de danza se han obtenido premios en el evento Afidanza, en los videoartes provinciales y en festivales pioneriles provinciales, el Grupo Confrontación llego a tener categoría Nacional y después paso a profesional de las Artes Escénicas, Ibrahim Rojo era su director y coreógrafo. En las manifestaciones de música el dúo Nueva Creación también obtuvo categoría Nacional y en teatro los grupos de aficionados han alcanzado categoría nacional, ahí tenemos al proyecto Zan-casos. Muchos de los que han iniciado su vida artística en sus talleres, pertenecen hoy a la vanguardia artística de nuestro territorio, incluso han obtenido merecido reconocimiento a su labor creativa a nivel nacional.

La programación está diseñada para satisfacer las demandas de la población según preferencia y grupos etarios. De acuerdo a los recursos disponibles, contamos con varios espacios fijos como son:

-La Cultura en la casa: Con frecuencia todos los segundos miércoles del mes. Este es un proyecto para los abuelitos de la casa de Los Palos con acompañamiento cultural de las diferentes manifestaciones ar tísticas.

-La cultura en el hogar: Con frecuencia todos los segundos miércoles del mes. Este es un proyecto para las embarazadas ingresadas en el hogar materno de Nueva Paz. Con acompañamiento cultural de las diferentes manifestaciones artísticas.

Feria Dominical Cultural: Que se realiza todos los domingos del mes promoviendo el movimiento de artistas aficionados. A esta programación

Phoca PDF

la acompaña la de los promotores de los diferentes consejos los cuales también responden al diagnóstico de cada comunidad.

En cuanto al trabajo de la Casa de Cultura se destaca el trabajo con jóvenes y adultos en la manifestación de música.

-Potencial humano con que se cuenta para desarrollar su trabajo.

Para poder cumplir su misión la Casa de la Cultura en el municipio Nueva Paz cuenta con un personal distribuido de la siguiente manera

Personal Técnico

Manifestación	Plantilla Aprobada	Plantilla cubierta	Nivel Educacional	Sexo	Raza	Años de experiencia
Música		3	1Técnicos medios	F	B	
	5			M	B	0
			2 Lic.			
				F	B	
Danza	5	1	1Técnicos medio	F	M	0
Teatro	5	2	1Técnicos medios	F	B	
				F	B	
			1 Lic.			
Artes plásticas	5	2	2 Técnicos medio	M	B	
				M	B	
Literatura	5	0				
Programador	1	0	Técnico medio			
Comunicador	1	0	Técnico medio			
Director. Artístico	1	0	Medio superior			
Metodólogos	3	1	Universitarios			
Promotores	5	4	2 Técnicos Medios	1-N		
				2-M		

Phoca PDF

2 con 12° 1-B

Personal dirigente

Cargo	Plantilla Aprobada	Plantilla cubierta	Nivel Educacional	Sexo	Raza	Años de experiencia
Director	1	1	Universitario	M	B	27
Subdirector	1	1	Universitario	F	M	14

Personal Administrativo

Cargo	Plantilla aprobada	Plantilla Cubierta	Nivel educacional	Sexo	Raza	Años de experiencia
Organizador de la Actividad administrativa	1	0	-	-	-	-
Veladoras	2	2	con 12°	2-F	B	
Recepcionista	0	0			M	
Oficinista	1	1	con 12°	1-F	1-M	
Operador de audio	5	3	con 12°-dos		1-N	
				3-M	2-B	
			1 Tec. Medio.			
Auxiliares de limpieza	2	1	con 12°	2-F	2-B	

Phoca PDF

El personal técnico de la casa de cultura cuenta para cumplir su misión con el trabajo de 20 miembros de la Brigada José Martí por lo que los Colectivos de Cátedra quedan conformados de la siguiente forma:

Danza: 1instructora en C/C

Música: 6 instructores

3 en C/C

1 licencia de maternidad

Teatro: 7 instructores brigadista

2 IA en CC.

Artes Plásticas: 9 Total

5 instructores brigadistas

2 instructores C/C

2 graduados academia

A inicios del 2020 el potencial de artistas aficionados contaba con las siguientes unidades artísticas:

Manifestaciones	Niños	Adolescentes	Jóvenes	Adulto	Adulto Mayor	Total
Artes Plásticas	2	2	1			
Colec. Plásticos	1			1		
Colec Artesanos						
Danza	1					
Música	18	7	5	51	7	
Teatro	2	3	1	1	2	--
Literatura			2	7		
Total						

Phoca PDF

De estos artistas aficionados están categorizados:

Categoría Municipal: 1Colectivo de Artesano

42 solistas en Música

Categoría Municipal: 1 Colectivo de Artesanos

42 solistas en Música

Estos aficionados se vinculan a las programaciones de las Casas de Cultura en Nueva Paz, Vegas y Los Palos que están diseñadas para satisfacer las demandas de la población de acuerdo a los recursos disponibles.

Además de la programación planificada por la institución los aficionados realizan acciones para satisfacer las demandas culturales de la comunidad en donde radican estos son convocados por los promotores.

Cada mes se realizan más de 6 acciones culturales de este tipo y las más frecuentes son conmemoraciones políticas y culturales, actividades en centros de trabajo y escolares, así como la ejecución de los momentos culturales en eventos municipales y de otro nivel con sede en el territorio.

El MAA vinculado a la Casa de Cultura apoya también al accionar cultural de los proyectos comunitarios como el Proyecto Kaidara.

El quehacer cultural del municipio incluye también a (3 miembros de la UNEAC), viven en el municipio otros 4 escritores con libros publicados.

Muchos neopacinos están vinculados al mundo profesional de la música, pero pocos residen en la localidad y casi la totalidad están vinculados a proyectos en la capital u otros territorios del país. Lo mismo ocurre con egresadas de teatro de la EVA o la ENA que están trabajando en compañías en la capital del país.

Eventos, jornadas, festivales y concursos más importantes:

- Semana de la Cultura en Nueva Paz (neopacina) del 17 al 24 de enero

Phoca PDF

- Montaje de exposiciones en la casa de cultura (creadores)
- Concursos literarios: Leer a Martí (para niños)
- Fórum de ciencia y técnica a nivel de:

Base

Municipal

Provincial

- Jornada por la Cultura Cubana
- Festival de Tradiciones Campesinas: Punto y más
- Fiestas Tradicionales Paleras
- Concurso: Leer a Martí
- Concurso Donde crece la palma y Martin Colorín.
- Fiestas Tradicionales de Santa Bárbara.
- Simposio de Investigación propio de la cultura.
- Fiestas Tradicionales en Vegas
- Evento de Investigación Provincial
- Fiestas Populares en Nueva Paz (en noviembre)
- Procesión de la Virgen Nuestra Señora de la Paz (24 de enero)
- Festival de Música Mexicana (diciembre)
- Actividades celebrando fundación poblado de Los Palos.
- Cantándole a Mayabeque.

Logros en el trabajo socio-cultural:

- El desarrollo de los proyectos comunitarios insertados a la programación cultural en la práctica y en función de elevar la calidad de vida de la población.

- La participación activa y entusiasta del Movimiento de Aficionados y los Instructores de Arte en cada una de las actividades que conforman la programación adentrándose cada día en barrios y asentamientos.

- El apoyo que prestan las organizaciones de masas y políticas en especial el Gobierno y el Partido por la participación de llevar la acción cultural a los rincones y asentamientos más alejados.

- La concepción de una programación bien pensada en el que interactúan las instituciones culturales y también concebidas en función de las necesidades, gustos y preferencias que más deseen sus moradores.

- Se ha ido logrando que los promotores culturales logren el papel protagónico que les corresponde en la comunidad.

- Se ha intensificado el trabajo con los creadores y aficionados.

Phoca PDF

- Se sistematiza y se ha ganado calidad en las preparaciones artísticas.
- El personal con que se cuenta esta mucho más preparado para enfrentar y facilitar un producto cultural de mucha más calidad.
- El intercambio cultural con todos los factores de la comunidad se ha perfeccionado, teniendo la escuela como el centro cultural fundamental de la comunidad.
- La estabilidad del personal unido a su experiencia en el sector, facilita que Influya con óptima calidad el producto cultural que se le ofrece a la población.
- Es un logro tener miembros del Movimiento de Aficionados que tengan premios como el 1er lugar que lograron en la Música Mexicana en los Festivales Provinciales y Nacionales.
- La publicación de artículos, folletos, crónicas y libros como el caso de ‘Santos y Santeros’ de la miembro de la UNEAC Andrea García.
- Contar con un Boletín Informativo La Casona’ así como de Sistemas de audios para realizar Radio Base a través del Proyecto de Comunicación Puntos de Mira cada miércoles de la semana, para la divulgación del acontecer cultural, contar con correo electrónico y una página web que nos comunica con el acontecer nacional e internacional.
- Haber participado en eventos de Fórum municipal y provincial obteniendo categorías de destacada y relevantes en trabajos de investigación.
- Visitan sistemáticamente a nuestro territorio artistas y orquestas de renombre nacional e internacional brindando lo mejor de sus éxitos musicales.
- Nuestros avances aparecen divulgado en los medios de difusión masiva como es el caso de la radio, la prensa escrita, la televisión y otros.
- Los niños que son el reflejo de nuestra labor también han logrado premios municipales, provinciales y nacionales.
- Contamos con un fuerte elenco de repentistas en el territorio encabezados por el poeta Orestes Pérez Tagle el cual con sus compatriotas poetas David Jiménez y otros han sabido llevar a podios provinciales, nacionales e internacionales.
- Las organizaciones de masas, políticas y sociales cooperan de forma activa y entusiasta en los diferentes actos que organiza cultura como el caso de las Fiestas Populares, concursos, eventos científicos, festivales etc.
- Es un logro contar con Proyectos Socioculturales Comunitarios que ya funcionan al servicio de la población como es el caso, ‘Zona 16’, y el de ‘Repentismo’.

Phoca PDF